

FONDO No. 260

Alonso Licerio Valdés

Clasificación	FALV C64 F260 e01 d01 f01
Fecha	Año de 1900
Tipo de documento	Plano de la Ciudad de Gómez Palacio. Escala 1:10,000
Procedencia	
Firmante	
Destinatario	
Lugar de Destino	
Mecanografiado –Manuscrito	
Copia --- original	Original
Idioma	Español
Síntesis	Plano de la ciudad de Gómez Palacio del año de 1900. Se definen los límites de la Hacienda Santa Rosa, Hacienda San José y de la Estación de Ferrocarriles del Centro Mexicano
Personas	Laureano Paredes
Empresas e institución	
Lugares	México, Durango, Gómez Palacio
Medidas alto por ancho	42cm x 34cm
Condiciones Físicas	Buenas
Observaciones	
Elaborado por	Ana Lucia López Cabal

Clasificación	FALV C64 F260 e01 d02 f01-52
Fecha	1909
Tipo de documento	Reseña geográfica y estadística
Procedencia	
Firmante	
Destinatario	
Lugar de Destino	
Mecanografiado –Manuscrito	
Copia --- original	Original
Idioma	Español
Síntesis	Reseña geográfica y estadística de Coahuila publicada por la librería de la Viuda de C. Bouret en 1909. Documento incompleto con 52 páginas.
Personas	
Empresas e institución	
Lugares	México, Coahuila
Medidas alto por ancho	32cm x 25cm

Condiciones Físicas	Regulares
Observaciones	Incompleto
Elaborado por	Ana Lucia López Cabal

Clasificación	FALV C64 F260 e01 d03 f01
Fecha	Alrededor de 1900-1910
Tipo de documento	Fotografía
Procedencia	
Firmante	
Destinatario	
Lugar de Destino	
Mecanografiado –Manuscrito	
Copia --- original	Original
Idioma	
Síntesis	Plano general de una familia integrada por 13 miembros, dos de ellos montados a caballo. Tomada afuera de su casa alrededor del año 1900-1910. Enmarcada.
Personas	
Empresas e institución	
Lugares	
Medidas alto por ancho	12cm x 18cm
Condiciones Físicas	Excelentes
Observaciones	
Elaborado por	Ana Lucia López Cabal

Clasificación	FALV C64 F260 e01 d04 f01-48
Fecha	16 de enero de 1994
Tipo de documento	Publicación semanal gratuita de La Jornada
Procedencia	
Firmante	
Destinatario	
Lugar de Destino	
Mecanografiado –Manuscrito	
Copia --- original	Original
Idioma	Español
Síntesis	Director general Carlos Payan Verver. Director Roger Bartra. Jefe de redacción José María Espinasa. Redacción Luis de la Peña Martínez. Edición Carlos Mapes. Corrección Barbara Riviello. Jefe de diseño Gonzalo García Barcha. Diseño María Luisa Martínez Passarge. La Jornada Semanal No.240. Artículo “ <i>El cine sobre Emiliano Zapata y la lucha por la tierra</i> ” Escrito por Fernando del Moral Gonzalez Pág. 41. Un balance sobre la vida y obra de Emiliano Zapata en la producción

	cinematográfica, nos revela que ha habido serias limitaciones para lograr una apreciación fiel de su proyección histórica. Otras secciones. Pequeño retablo, retablo semanal, ideas (pablo Neruda y Stalin)
Personas	
Empresas e institución	Editorial Vuelta
Lugares	
Medidas alto por ancho	Tamaño Carta
Condiciones Físicas	Buenas
Observaciones	
Elaborado por	Ana Lucia López Cabal

Clasificación	FALV C64 F260 e01 d05 f01-72
Fecha	Alrededor del 2001
Tipo de documento	Revista semanal "Día Siete"
Procedencia	
Firmante	
Destinatario	
Lugar de Destino	
Mecanografiado –Manuscrito	
Copia --- original	Original
Idioma	Español
Síntesis	<p>Director Jorge Zepeda Patterson. Subdirector Alejandro Páez Varela. Asesor editorial Luis Javier Solana. Editoras Fernanda Solórzano y Sara Cuellar. Producción Marco A. Hernández Talamantes. Editor de arte Omar Vargas. Editor de fotografía Julián Cardona. Redactores Israel Galina y Martha Robles. Diseño Cesar Arrevillaga. Director comercial Eduardo Vorhauer</p> <p>Revista Día Siete Año 1, Semanal, No. 53</p> <p>Secciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perfiles, ¿En que andan? • Sala de estar, Cunningham • Entrevista, Marcus Miller • Crónica, Cuando el cine llegó al Norte (Entre cámaras y cananas). Por Willivaldo Delgadillo y maribel Limongi • Semblanza, Cecilia Bolocco • Reportaje, comer en la Condesa • Reportaje ¿Quién tiene el bat? <p>Pasiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viajes. Sabor ancestral (Louisiana, cultura de la cultura cajún). • Salud. Bustos naturales (Implantes artificiales podrían pasar a la historia).

	<ul style="list-style-type: none"> • Moda. Cristales para el verano (Lentes de sol). • Belleza. Novedades (Productos que ayudan a levantar el ego). • Gadgets. Variedades (Los artículos más novedosos en el mundo material). • Objetos del pacer. Encajes (Símbolo de sensualidad femenina).
Personas	General Villa, revolucionarios, Thomás Alva Edison, Thomas Armat, Godwin Mitchel,
Empresas e institución	El Despertador S.A. de C.V./ Mutual film corporation, El Paso Daily Herlad.
Lugares	
Medidas alto por ancho	Tamaño Carta
Condiciones Físicas	Buenas
Observaciones	En portada Cecilia Bolocco de Menem
Elaborado por	Ana Lucia López Cabal