

# Fondo No. 136

## Nicolás Meraz Alvarado.

<b>Clasificación</b>	FNMA C40 F136 e 01 d 01 f 01
<b>Fecha</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Copia fotostática de Fotografía
<b>Procedencia</b>	
<b>Firmante</b>	
<b>Destinatario</b>	
<b>Lugar de Destino</b>	
<b>Mecanografiado - Manuscrito</b>	
<b>Copia --- original</b>	Copia fotostática
<b>Idioma</b>	
<b>Síntesis</b>	Don Nicolás Meraz Alvarado (Ventrílocuo) junto al artista Roberto Cañedo
<b>Personas</b>	Nicolás Meraz Alvarado, Roberto Cañedo
<b>Empresas e institución</b>	
<b>Lugares</b>	
<b>Medidas alto por ancho</b>	15 x 26 cm.
<b>Condiciones Físicas</b>	Regular.
<b>Observaciones</b>	
<b>Elaborado por .</b>	E. Maximino Alarcón Blanco/cbt'

<b>Clasificación</b>	FNMA C40 F136 e 01 d 02 f 01
<b>Fecha</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Copia fotostática de Cartel.
<b>Procedencia</b>	
<b>Firmante</b>	Circo Zaragoza
<b>Destinatario</b>	
<b>Lugar de Destino</b>	
<b>Mecanografiado - Manuscrito</b>	
<b>Copia --- original</b>	Copia fotostática
<b>Idioma</b>	
<b>Síntesis</b>	Cartel sobre la última función del circo Zaragoza, informando de sus espectáculos.
<b>Personas</b>	
<b>Empresas e institución</b>	Circo Zaragoza
<b>Lugares</b>	
<b>Medidas alto por ancho</b>	30 x 12 cm
<b>Condiciones Físicas</b>	Regular
<b>Observaciones</b>	
<b>Elaborado por .</b>	E. Maximino Alarcón Blanco/cbt'